

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ

Директор института филологии  
и социальных коммуникаций

Перетятая О.С.

« 10 » \_\_\_\_\_ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Военная журналистика

По направлению подготовки 42.03.02 Журналистика»  
(уровень бакалавриата)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – ОФО – 2 курс (3 семестр)

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины «Военная журналистика» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 524 и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства Труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении Профессиональных стандартов» от 21 мая 2014 года № 339н, от 04 августа 2014 года № 535н.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

к. филол. н., доцент кафедры журналистики и издательского дела  
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»  
Е.А. Куянцева.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры журналистики и издательского дела

«06» декабря 2026 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой

Куянцева Е.А. Куянцева

ОДОБРЕНА на заседании Учебно-методической комиссии  
Института филологии и социальных коммуникаций

«14» января 2026 г., протокол № 6

Председатель

Сысенко А.В. Сысенко

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор Департамента образования

Саренков В.В. Саренков  
«16» января 2026 г.

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

### Цели изучения дисциплины:

- исследование понятий «военный корреспондент», «военная журналистика»;
- изучение системы СМИ в России, освещающие военные действия, процесс их формирования и становления;
- формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения в военных СМИ;
- подготовка к разработке авторских проектов в интернет - СМИ.

### Задачи:

- ориентация в основных мировых тенденциях развития системы военных СМИ (содержательных и технологических), осведомленность в области важнейших инновационных практик в этой сфере;
- углубленное знание современной технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в военных средствах массовой информации, в частности интернет-СМИ и мобильных медиа, использование ИИ;
- способность создавать необходимые журналистские материалы в соответствии с принятыми содержательными и технологическими стандартами;
- способность принять квалифицированное участие в производственно-технологическом процессе выхода медиапродукта в публичное пространство.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Военная журналистика» относится к части обязательной части дисциплин учебного плана, к блоку «**Основы журналистской деятельности**» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» (уровень бакалавриата), индекс дисциплины Б1.О.32.03.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики и издательского дела.

Теоретическим базисом для освоения дисциплины служат знания, полученные студентами в процессе изучения курсов «Введение в специальность», «Профессиональная этика журналиста», «Основы журналистской деятельности (информационные жанры)». Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин «Практикум по профессиональной деятельности», «Техника и технология СМИ», «Практика (ознакомительная, редакционная, профессиональная)».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-1. Способен выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	ПК-1.1. Знает методы поиска актуальных тем и выявления общественно значимых проблем в различных сферах жизни; виды документальных источников, принципы их отбора и критерии релевантности информации; методы проверки достоверности информации, способы разграничения фактов и мнений, критерии верификации данных. ПК-1.2. Умеет осуществлять	<b>Знать:</b> основные принципы формирования системы зарубежных средств массовой информации, иметь представление о современном состоянии системы СМИ Запада, с точки зрения ее структуры, организационных форм (транснациональные конгломераты, национальные медиа-холдинги, издательские группы, различные формы организации телевидения, крупнейшие информагентства и т.п.); главные, отличительные черты



	<p>поиск темы и выявлять существующую проблему, формулировать проблемные вопросы; получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников; проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения, выявлять недостоверные сведения.</p> <p>ПК-1.3. Владеет навыками проблемно-тематического поиска, выявления и формулировки актуальных журналистских тем; техниками интервьюирования, методами установления контакта и фиксации информации в процессе профессионального общения; методами работы с документальными источниками, навыками систематизации и анализа собранной информации; приемами фактчекинга, верификации данных, разграничения фактов и оценочных суждений.</p>	<p>различных средств массовой информации (пресса, телевидение, радиовещание, информационные агентства, интернет-СМИ, мобильные медиа), типов и видов СМИ, существующих на информационных рынках, их базовые типологические признаки; функции, аудиторию, принципы формирования содержания (контента), методы корреспондентской работы за рубежом;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать полученные знания в коллективной и индивидуальной журналистской работе; определять специфику средства массовой информации, его вида и типа; использовать полученные знания в коллективной и индивидуальной журналистской работе; соблюдать принципы редакционной политики.</p> <p><b>Владеть:</b> системным подходом и основанным на нем методом типологического анализа зарубежных СМИ и зарубежных информационных потоков в практической работе журналиста, строить её; навыками написания и редактирования материалов разных жанров; структурным, компаративным историческим анализом публицистических, исследовательских текстов международной проблематики.</p>
--	---	--

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов /зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72 / 2</b>	
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>24</b>	
Лекции	12	
Семинарские занятия	-	
Практические занятия	12	
Лабораторные работы	-	
Курсовая работа / курсовой проект	-	

Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	44	
Форма аттестации	зачет	

#### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. История военной журналистики.

Тема 2. Смысловая парадигма военной журналистики.

Тема 3. Этико-правовые коллизии в работе военного журналиста.

Тема 4. Военный корреспондент: личная и профессиональная культура.

Тема 5. Освещение военных событий в СМИ.

Тема 6. Актуальные проблемы современной военной журналистики.

#### 4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр			
1	История военной журналистики	2	
2	Смысловая парадигма военной журналистики	4	
3	Этико-правовые коллизии в работе военного журналиста	2	
4	Военный корреспондент: личная и профессиональная культура	2	
5.	Освещение военных событий в СМИ	2	
	Итого	12	

#### 4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр			
1	История военной журналистики	4	
2	Смысловая парадигма военной журналистики	2	
3	Этико-правовые коллизии в работе военного журналиста	2	
4	Военный корреспондент: личная и профессиональная культура	2	
5	Освещение военных событий в СМИ	2	
Итого:		12	

#### 4.5. Лабораторные работы – учебным планом не предусмотрены.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название раздела/темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
3 семестр				
1	История военной журналистики	конспектирование первоисточников	12	

2	Смысловая парадигма военной журналистики	примеры в современной медиасфере	10	
3	Актуальные проблемы современной военной журналистики	конспектирование определений	10	
4	Военный корреспондент: личная и профессиональная культура	анализ одного любого информационного продукта на предмет аудиторной специализации (по заданному плану)	12	
<b>Итого:</b>			<b>44</b>	

#### **4.7. Курсовые работы** - учебным планом не предусмотрены.

### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии**

Преподавание дисциплины осуществляется с применением таких видов образовательных технологий: использование всех доступных медиаресурсов во время лекционных занятий, а также при подготовке к практическим занятиям и при выполнении самостоятельной работы (подготовка докладов-презентаций, реферативных докладов, работа в составе творческих групп).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

**Лекция:** лекционный материал по дисциплине «Система СМИ» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций, предоставление студентам электронных версий опорных лекций по всем разделам курса. Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе. Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций.

**Практические занятия:** во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам, а также решение тестовых заданий. Предполагается выступления студентов с докладами. При подготовке такого доклада студенты обращаются к учебной и справочной литературе. Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, «круглые столы», формы «коллективной мыслительной деятельности» и анализа проблемных ситуаций.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

1. Выработка навыков восприятия и анализа исторической, культурологической литературы.

2. Формирование навыков исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности понимания этических и культурологических понятий и категорий.

3. Развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу.

4. Развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении дисциплины.

Выполнение самостоятельной письменной работы предполагает постоянный контакт с преподавателем в виде консультаций.

**Самостоятельная работа:** обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, просмотр

документальных, научно-образовательных и художественных фильмов с последующим обсуждением и анализом.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в выполнении программы) и индивидуальную работу студента, выполняемую в том числе в компьютерном классе с выходом в Интернет и читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- творческая работа;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе;
- подготовка к сдаче зачета.

Проблемное обучение: для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Дисциплина обеспечена: информационной техникой, литературой, необходимым оборудованием для проведения практических занятий.

#### **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Военная журналистика» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа, зачет. Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

#### **Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество баллов</b>
<b>3 семестр</b>	
Ответы на практических занятиях	35
Контрольно-модульная работа	20
Самостоятельная работа	15
Зачетная работа	30
<b>Всего за год:</b>	<b>100</b>

**Накопительная система оценивания по 100-бальной шкале**

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная система	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных	



	заданий	
--	---------	--

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Бобров, А. А. Журналист на поле боя : учебное пособие по военной журналистике / А. А. Бобров. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 303 с. — ISBN 978-5-4497-5091-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/157482.html> (дата обращения: 29.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Военная журналистика в современном мире: Материалы Международной научно-практической конференции (г. Луганск, 12 апреля 2023 года) / под ред. Ж. В. Марфиной, А. В. Дроздовой [и др.]. — СПб.: Медиапайр, 2023. — 232 с.
3. Военная журналистика в многополярном мире : Материалы Всероссийской научно-практической конференции / Под ред. Е. А. Куянцевой. — Луганск, 2025. — 565 с.
4. Рымарева, Е. Н. Современная военная журналистика: профессиональные и этические стандарты / Н. Н. Рымарева, Е. С. Долгина // МНКО. 2024. №2 (105). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-voennaya-zhurnalistika-professionalnye-i-eticheskie-standarty> (дата обращения: 01.02.2026).

### **б) дополнительная литература:**

1. Денисова, И. Н. Закон о защите журналистов, работающих в экстремальных ситуациях. Поиск решений с 2014 г. по 2019 г // Социально-гуманитарные знания. 2019. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zakon-o-zaschite-zhurnalistov-rabotayuschih-v-ekstremalnih-situatsiyah-poisk-resheniy-s-2014-g-po-2019-g> (дата обращения: 01.03.2025).
2. Толстокоров, А. В., Гикис С. Н. Особенности военной журналистики (на примере вооруженных конфликтов XXI века) // Экономика и социум. 2014. №3-4 (12). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-voennoy-zhurnalistiki-na-primere-vooruzhennykh-konfliktov-xxi-veka> (дата обращения: 01.03.2026).
3. Садуллоев, С. И. Журналистика под прицелом – «гибридные войны» // Вестник Педагогического университета. 2015. №3-2 (64). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhurnalistika-pod-pritselom-gibridnye-voyny> (дата обращения: 01.03.2025).

### **в) Интернет-ресурсы:**

1. Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>.
2. Российское образование: федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>.
4. <https://e.lanbook.com>
5. <https://www.iprbookshop.ru/>
6. <https://cyberleninka.ru/article>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра

видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран).

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Яндекс»); программы, демонстрации видеоматериалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

## 9. Лист дополнений и изменений

Формы документов и изменения					
№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				заведующий кафедрой Куянцева Е.А.	Директор Перетятая О.С.